

Departamento:	GRIEGO
Materia o ámbito:	Latín
Curso:	4º ESO

Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación será continua, formativa e integradora. Se tendrán en cuenta como referentes últimos la consecución de los objetivos establecidos para la etapa de la E.S.O y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida.

Como instrumentos de evaluación se utilizarán fundamentalmente tres: pruebas escritas , trabajos y observación del trabajo en clase.

Las **pruebas escritas** evaluarán los saberes básicos de los bloques A,B,C y D de la materia mediante los criterios de evaluación: **CE.L.1, CE.L.2, CE.L.3, CE.L.4 y CE.L.5.**

Los **trabajos**, que podrán ser individuales o en grupo, evaluarán principalmente los saberes básicos de los bloques A y C mediante los criterios de evaluación: **CE.L.1, CE.L.3, CE.L.4 y CE.L.5**

Mediante la observación del **trabajo en clase** se evaluarán los saberes de todos los bloques de contenido .

Se considera condición necesaria e imprescindible para la evaluación contnúa la asistencia a clase.

Criterios de evaluación

CE.L.1

Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.

1.1. Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.

1.2. Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en

comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.

1.3. Identificar los periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.

CE.L.2

Conocer los aspectos básicos de la Lengua Latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.

2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el Latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos del entorno, relacionándolos con los de la propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.

2.2. Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas del repertorio individual propio. 2.3. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.

2.4. Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.

CE.L.3

Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental.

3.1. Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada.

3.2. Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.

3.3. Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.

CE.L.4

Comprender textos originales latinos, traduciendo del Latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en Lengua Latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.

4.1. Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la Lengua Latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.

4.2. Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.

4.3. Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la Lengua Latina.

CE.L.5

Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.

5.1. Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.

5.2. Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.

5.3. Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.

Criterios de calificación

Pruebas escritas 60%

En las pruebas escritas se evaluarán principalmente los contenidos y competencias de los bloques “El texto latino y su traducción”(75% de la nota total de la prueba), “Latín y plurilingüismo” (15%de la nota) y “Literatura: transmisión y pervivencia” + “ Civilización, legado y patrimonio” (10%de la nota).

En estas pruebas se aplicarán los siguientes criterios de evaluación: **CE.L.1, CE.L.2, CE.L.3, CE.L.4 y CE.L.5**

Trabajos 20%

En los trabajos se valorará la asimilación y competencia de los saberes básicos de los bloques “El texto latino y su traducción” y “Civilización, legado y patrimonio”.

En estos trabajos se aplicarán los siguientes criterios de evaluación: **CE.L.1, CE.L.3, CE.L.4, CE.L.5,**

Trabajo en clase 20%

En el apartado “Trabajo en clase” se evaluarán la asimilación de los saberes básicos y las distintas competencias, mediante los criterios de evaluación que correspondan en cada caso.

Se tendrá en cuenta el trabajo, atención y participación en clase y se descontará 0’2 puntos de la nota de trabajo en clase por cada vez que no se realicen las tareas o no se traiga el material mínimo de trabajo.

Criterios de promoción y titulación

Con respecto a la **promoción** se seguirá la normativa definida en el artículo 18 (Artículo 18).

Promoción) de la Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Con respecto a la **titulación** se seguirá la normativa definida en el artículo 27 (Artículo 27. Título de Graduado o Graduada en Educación Secundaria Obligatoria) de la Orden indicada en el párrafo anterior.

Medidas de intervención educativa que se precisen

En función de las necesidades que surjan a lo largo del proceso, se implementarán las medidas adecuadas.